旧(当初)

第1章 第2次飯塚市観光振興基本計画の改訂

1-1 計画改訂の必要性

飯塚市では、2008年(平成20年)3月に『飯塚市観光振興基本計画』を、 その後、2018年(平成30年)9月に『第2次飯塚市観光振興基本計画』を 策定し、様々な観光施策に取り組んできました。

<u>しかし、令和 2 (2020) 年以降の新型コロナウイルス感染症の世界的な</u>拡大により、観光をめぐる状況は大きく変わりました。

海外渡航制限や、国内における旅行控え、外出自粛の影響などにより観光需要が激減し、宿泊、交通・運輸業をはじめ、飲食、小売業など、観光に関わる産業が大変厳しい状況に陥りました。

さらに、国内外の社会環境や人々の意識も大きく変化し続けており、令和5年度に中間年を迎え、コロナ収束に向かう観光需要回復期に持続可能な観光を目指し、社会情勢やニーズに対応するため、計画の見直しを行います。

1-2 計画の位置づけ

この計画は、第2次飯塚市総合計画に掲げる都市目標像「人が輝き まちが飛躍する 住みたいまち 住みつづけたいまち ~共に創り 未来につなぐ幸せ実感都市 いいづか~」の実現に向けた観光分野の個別計画として位置づけられるものです。このため、本市の観光振興を目指し、今後の観光まちづくりを図るうえで、関連する諸計画との整合性を図りながら進めるものとします。

1-3 計画の期間

<u>改訂後の計画の期間は 2024 年度(令和 6 年度)から 2027 年度(令和 9</u> <u>年度)までの 4 年間とします。</u>

第1章 飯塚市観光振興基本計画の策定

1-1 計画策定の趣旨

飯塚市では、2008 年(平成 20 年)3 月に『飯塚市観光振興基本計画』を策定し、「地域全体の魅力を市民と観光客が共有できるまち」、「市内外の観光資源・組織のネットワークが構築されたまち」、「様々な分野が連携し継続的に発展するまち」を観光都市目標像に掲げ、様々な観光施策に取り組んできました。この間、観光を取り巻く社会情勢は、訪日外国人観光客の急増、観光ニーズの多様化などにより大きく変化してきています。こうした変化を捉えながら本市の観光資源等を活かしたまちづくりを進める指針として『第 2 次飯塚市観光振興基本計画』を策定しました。

1-2 計画の位置づけ

この計画は、第2次飯塚市総合計画に掲げる都市目標像「人が輝きまちが飛躍する住みたいまち住みつづけたいまち~共に創り未来につなぐ幸せ実感都市いいづか~」の実現に向けた観光分野の個別計画として位置づけられるものです。このため、本市の観光振興を目指し、今後の観光まちづくりを図るうえで、関連する諸計画との整合を図りながら進めるものとします。

1-3 計画の期間

計画の期間は2018 年度(平成30年度)から2027年度までの10年間とします。

旧(当初)

1-4 計画の進捗管理

社会情勢などの変化を踏まえ、毎年度点検・評価を行い必要に応じて見 直し改善を行うものとします。

1-5 観光振興の背景と役割

観光を巡る近年の情勢の変化を踏まえた観光振興の役割は、成長戦略の 柱、地域活性化の切り札とされ、観光立国推進基本計画(令和5年3月31 日閣議決定)の基本的な方針に記載されています。

観光立国推進基本計画 2023年3月31日閣議決定 抜粋

第1 観光立国の実現に関する施策についての基本的な方針

人口が減り、少子高齢化が進む中、交流人口・関係人口の拡大は地域 の活力の維持・発展に不可欠である。

(中略)

ウィズコロナ・ポストコロナにおいても、観光を通じた国内外との交流人口の拡大の重要性に変わりはなく、観光は今後とも成長戦略の柱、 地域活性化の切り札である。旅のもたらす感動と満足感は、誰もが豊かな人生を生きるための活力を生み出す。

観光は学習・社会貢献・地域交流の機会でもあり、観光により地域の魅力を発見し、楽しみ、家族の絆を育むことは、ワーク・ライフ・バランスの充実にもつながる。 観光を通じて住民が自らの地域に誇りと愛着を感じることは、活力に満ちた地域社会の持続可能な発展を可能にする。

(中略)

世界的にも関心の高まっている「持続可能な観光」とは、単に環境に やさしい旅行形態ではなく、いわば「観光SDGs」であり、「住んで

1-4 計画の進捗管理

社会情勢などの変化を踏まえ、毎年度点検・評価を行い必要に応じて見直し改善を行うものとします。

(新規追加)

新(改訂後) 旧(当初)

よし、訪れてよし」の観光地域づくりに重要な、経済・社会・環境の正 の循環の仕組みにつながる観光の基本的な在り方である。地球環境に配 慮した旅行を推進していくことに加え、地域において、自然、文化の保 全と観光とが両立し、観光地・観光産業が付加価値を上げ収益力を高め、 観光振興が地域経済への裨益と地域住民の誇りや愛着の醸成を通じて 地域社会に好循環を生む仕組みにより、地域と観光旅行者の双方が観光 のメリットを実感できる観光地を持続可能な形で実現していくことが、 従前にも増して重要となっている。

今後の我が国の観光の復活に向けては、以上のようなコロナによる変化やコロナ前からの課題を踏まえ、単なるコロナ前への復旧ではなく、コロナ前とは少し違った、持続可能な形での復活を図ることが求められる。そのためには、「持続可能な観光」、「消費額拡大」及び「地方誘客促進」をキーワードに、これまで以上に質の向上を重視した観光へと転換していくことが必要である。

第2章 飯塚市観光の現状

2-1 第2次計画の進捗の状況

本市では「第2次飯塚市観光振興基本計画」を2018年(平成30年9月) に策定し、6つの基本方針をもとに32の具体的な取組を設定しております。 各施策の具体的取り組み状況について、第2次計画に掲げている32の項 目について5年間の取り組みの成果について評価を行いました。評価を行った結果、全体32項目(1項目対象外)のうち26項目では取り組みに着 手していますが、5項目は未着手でした。また、着手した26項目のうち20 項目については概ね計画に沿って推進していますが、6項目については取り組み状況が不十分でした。

<u>コロナ禍を経た変化を踏まえ、「持続可能な観光」、「消費額拡大」及び「地</u>

第2章 飯塚市観光の現状

2-1 第1次計画の振り返り

第1次計画では、各基本方針に沿った様々な施策を推進するために 60 項目の具体的な取り組みを推進プロジェクトにより取り組んでいくこととしていました。各施策の具体的取り組み状況について、第1次計画に掲げている60項目について 10 年間でどれくらい取り組んでいるかを 4 段階で評価を行いました。評価を行った結果、全体 60項目のうち 49項目では取り組みに着手していますが、9項目は未着手でした。また、着手した 49項目のうち 25項目については概ね計画に掲げている取り組みを行っていますが、約半数の22項目については概ね計画に掲げている取り組みを行っていますが、約半数の22項目については取り組み状況が不十分でした。このことは、第1次計画策定後に進捗管理や評価を行う組織・体制づくりができておらず、取り組みによる効果の検証

旧(当初)

方誘客促進」をキーワードに、観光振興が地域社会・経済に好循環をもたらす仕組みづくりを展開することにより、「住んでよし、訪れてよし」の持続可能な観光地域づくりを目指し、計画の見直しが必要となっています。

2-2 第2次計画策定後の観光入込客数の推移

本計画の見直しにあたり、各観光施設に第2次計画策定後の観光入込客 数の調査を実施しました。

新型コロナウイルス感染症の拡大の影響は顕著に現れている一方で、コロナ後の回復傾向が見られます。

これまで、なだらかに減少傾向であった観光入込客数は、新型コロナウイルス感染症の拡大により大きく減少しています。その後、令和4年にかけて徐々に増加傾向がみられますが、コロナ禍前である平成30年と比較しても、依然として約60%程度しか回復していない状況となっています。

2-3 目的別観光入込客数の推移

本市の観光客数を目的別に分類すると、本市を訪問する目的として「スポーツ・レクリエーション」が多くなっています。これは、本市には6か所のゴルフ場があり、また全国に5カ所しかないオートレース場の1つである「飯塚オート」があることが、要因のひとつであると推察されます。また、観光客数の多い「行祭事・イベント」については、「飯塚山笠」、「飯塚納涼花火大会」、「筑前の國いいづか街道まつり」の飯塚3大祭りや、市内各所がひな飾りで彩られる「いいづか雛のまつり」などへの来場者が多いことが要因であることが推察されます。

や見直しが不十分であったことが大きな要因となっています。

2-2 第1次計画での数値目標と達成状況

第1次計画では、2017年(平成29年)の観光入込客数目標を355万人/年としていました。2007年(平成19年)の旧伊藤伝右衛門邸一般公開を契機に観光入込客数は200万人を超えていますが、各年の増加率目標(2%から6%)は達成できておらず、2010年(平成22年)からは観光入込客数が減少に転じています。

本市の観光拠点である旧伊藤伝右衛門邸は、2014年(平成26年)にはNH K連続テレビ小説「花子とアン」の効果もあり、年間約27万人の入館者数(前 年比約21万人増)を記録しましたが、飯塚市全体の観光入込客数は前年比 約13万人増にとどまっています。2015年(平成27年)のNHK連続テレビ小 説「あさが来た」では、本市の潤野炭鉱がモデルとなったこともあり、旧伊藤伝 右衛門邸は年間約17万人の入館者数を記録しましたが、飯塚市全体の観光 入込客数は前年比約7万人の減となっています。

2-3 観光入込客数減少の要因

旧伊藤伝右衛門邸は2008年(平成20年)以降、毎年入館者数が減少していますが、「祭・行事」の観光入込客数が増加していたため、2009年(平成21年)までは全体の観光入込客数が増加していました。2010年(平成22年)以降は旧伊藤伝右衛門邸の入館者数の減少に加えて、イベントの減少(日数減少・中止)、イベント集計方法の変更により、「祭・行事」の観光入込客数が大幅に減少しているため、全体の観光入込客数が減少に転じています。

旧(当初)

しかしながら、新型コロナウイルス感染症の拡大により、ほぼすべての 「行祭事・イベント」が中止を余儀なくされ、令和2年から令和4年にか けては観光客数が大きく減少しています。

2-4 飯塚市主要観光施設の観光入込客数の動向

本市の主要な観光施設である6施設についても観光客数は減少傾向が見られ、特に令和2年は、新型コロナウイルス感染症の拡大により大きく減少しています。

「旧伊藤伝右衛門邸」については、平成24年のNHK朝の連続テレビ小説の効果による来館者数の爆発的な増加は一服し、その後、年々減少傾向が続いていたところ、さらに新型コロナウイルス感染症の拡大の影響で大きく減少しています。そして、ようやくコロナ禍から徐々に回復してきてはいますが、令和4年では約2万2千人となっています。

「いいづかスポーツリゾート ザ・リトリート」は、筑豊ハイツの老朽 化に伴い、建て替えが行われたグランピング施設で、建て替えや新型コロ ナウイルス感染症拡大により観光客数が大幅に減少しましたが、その後は 年々利用者が増加傾向にあり、令和2年と令和4年の来場者数の比較では 倍増している状況となっています。

「嘉穂劇場」については、令和2年に施設を運営する NPO 団体が解散しことから閉館しており、その後、令和3年には本市に譲渡されたものの、再開に向けた耐震化等の課題への対応により、開館に至っていません。(令和6年3月時点)

「サンビレッジ茜」についても、イベントの中止などにより来場者数は 減少傾向にあり、施設老朽化等の課題も発生しています。

2-4 飯塚市主要観光施設の観光入込客数の動向

本市では福岡県観光入込客数推計調査において、「旧伊藤伝右衛門邸」「嘉穂劇場」「農楽園八木山」「歴史資料館」「筑豊ハイツ」「サンビレッジ茜」の6 施設を主要観光施設としています。旧伊藤伝右衛門邸の観光入込客数は2008年(平成20年)以降大幅に減少していますが、旧伊藤伝右衛門邸を除く5 施設は旧伊藤伝右衛門邸のような極端な減少には至っていません。また、2014年(平成26年)にはNHK連続テレビ小説「花子とアン」のドラマ効果により、旧伊藤伝右衛門邸の入館者数が急増し、筑豊ハイツ以外の4施設の観光入込客数も増加していますが、旧伊藤伝右衛門邸ほどの増加には至っていません。

第2次飯塚市観光振興基本計画 新旧対照表						
新 (改訂後)	旧 (当初)					
(削除)	2-5 福岡県内の観光入込客数の動向 福岡県全体及び福岡地区の観光入込客数は2009年(平成21年)に減少しましたが、その後は毎年増加しています。福岡地区の観光入込客数の増加については、福岡市の影響が大きいものの、福岡市近郊の自治体の観光入込客数も増加しています。北九州地区については、2012年(平成24年)と2015年(平成27年)に観光入込客数が大幅に増加していますが、いずれも北九州市の増加によるものであるため、その他の自治体では横ばいの状態が続いています 2-6 筑豊地区の観光入込客数の動向本市の観光入込客数は2009年(平成21年)をピークに大きく減少していますが、筑豊地区全体としては微増傾向となっています。自治体別では、田川市・宮若市の観光入込客数は増加傾向、飯塚市・直方市は減少傾向となっています。嘉麻市については2007年(平成19年)と2015年(平成27年)を比較すると減少していますが、近年は若干の増加で推移しています。福岡県全体としては、2008年(平成20年)から2015年(平成27年)までの間に観光入込客数が約1,800万人増加していますが、筑豊地区全体の観光入込客数は微増であり、福岡県全体で増加した観光客を筑豊地区では取り込めていない状況が続いています。					
第3章 観光 <u>の</u> 現状と飯塚市の課題	第3章 観光 <u>を取り巻く</u> 現状と飯塚市の課題					
3-1 観光 <u>の</u> 現状	3-1 観光 <u>を取り巻く</u> 現状					
(1) <u>訪日観光の状況</u>	(1)外国人観光客の増加					
訪日外国人旅行者数は、2019年(令和元年)までは、ビザの戦略的緩和	訪日外国人旅行者数は 2013 年(平成 25 年)に初めて 1,000 万人を超え、					
や訪日外国人旅行者向け消費税免税制度の拡充等の施策を進め、航空・鉄	2016年(平成28年)には2,404万人まで増加し、政府は「観光立国推進基本					

計画」において、訪日外国人旅行者数を 2020 年に年間 4,000 万人まで増加

道・港湾等の交通ネットワークの充実、多言語表記をはじめとする受入環

旧(当初)

境整備、魅力的なコンテンツの造成、日本政府観光局等による対外プロモーション等により、過去最高を更新していましたが、2020 年 (令和2年)及び2021年 (令和3年)の訪日外国人旅行者数は、新型コロナウイルス感染拡大に伴い、水際措置の強化の継続などにより、年間を通じて大きく減少しました。

2022 年 (令和 4 年) の訪日外国人旅行者数は、6 月の外国人観光客の受入再開後、10 月の入国者数の上限撤廃、個人旅行の解禁、ビザなし渡航の解禁等の水際措置の大幅緩和等により大きく増加し、同年 12 月には 2019年同月比で 54.2%まで回復、年間では約 383 万人 (2019年比 88.0%減)となった。2023年 (令和 5 年)も回復傾向が続き、4 月は、2022年 (令和 4 年) 10 月以降単月では最多の 194.9 万人となり、2019年同月比で 66.6%まで回復しています (図表 I -8)。

(2) 日本人国内旅行の状況

2022 年(令和4年)の日本人一人当たりの国内宿泊旅行の回数は1.2 回、日帰り旅行回数は1.1 回、一人当たり宿泊数は1.9 泊と、前年を上回っています(図表 I -19)。

(3) 日本の観光GDPの現状

2019 年 (令和元年) の日本の観光GDPは11.2 兆円であり、その8割を 観光産業が占めています。観光産業のなかで割合が高いのは宿泊業、次い で、鉄道旅客輸送、飲食業が続いています (図表 I -50)。 させる目標を設定しています。福岡県においても訪日外国人旅行者数は年々増加しており、福岡県へ直接入国する外国人数は 2010 年(平成 22 年) 81 万人から 2016 年(平成 28 年) 259 万人と 3.2 倍の増加となっています。

(2) 国内旅行の観光ニーズの多様化

近年の国内観光はインターネットの普及や観光ニーズの多様化などにより、 団体旅行から個人旅行へとシフトしています。希望する国内旅行の種類の比較においては、温泉や食、自然等のニーズが依然として高くなっていますが、 町並み散策や体験など様々な目的のニーズが高まってきています。

(3)インターネットの普及

近年はインターネットが普及し、総務省「平成26年通信利用動向調査」によると全世帯の64%以上がスマートフォンを所有しています。そのため、観光情報の入手先はこれまでのパンフレットなど、紙媒体を中心としていたものから、SNS(ソーシャル・ネットワーキング・サービス)やインターネット上のウェブサイトの活用に移行しています。飯塚市において実施したアンケート調査においても観光情報の入手先は「インターネット」という回答が最も多くなっています。

旧(当初)

3-2 飯塚市における観光の課題

第2次計画の検証結果や観光を取り巻く現状及びアンケート調査から考えられる本市における観光の課題は以下のとおりです。

① 観光推進体制

観光推進体制の確立・強化として、飯塚版DMO設立の検討については、 設立に向けた情報収集は行っているものの、具体的な検討までには至って いません。推進体制の確立が不十分であったことが第2次計画の取り組み 不足の要因でもあり、今後は地域や民間事業者、観光関係団体が連携する ための仕組み作りや観光素材を活かすための地域の人材の育成が必要となっています。

また、第2次計画の具体的施策「観光案内所の機能をもつ拠点づくり」 については、観光協会の移転及び主要施設と連携し、観光案内所の機能を 持った拠点づくりを検討していく必要があります。

②情報発信

令和4年度の戦略的広域観光振興事業アンケート結果から、情報不足で あると感じている人も一定数いることから、今後はビックデータなどの活 用も含め、来訪者の動向やニーズの分析を行い、情報発信に積極的に取り 組む必要があります。

また、第2次計画の具体的施策として、「大学生向けの情報提供の仕組みづくり」についても、大学内でも情報発信をしていけるような仕組み作りを構築するまでには至っておらず、引き続きSNS等を活用した情報発信の制度導入を検討していく必要があります。

3-2 飯塚市における観光の課題

第1次計画の検証結果やアンケート調査、観光を取り巻く現状から考えられる本市における観光の課題は以下のとおりです。

①観光推進体制

第1次計画において、観光に関わる各団体の連携を図り、観光諸施策を進めるために協議会を設立するとともに観光に関わる人材の育成を行うこととしていましたが、実施に至っていません。推進体制の確立が不十分であったことが第1次計画の取り組み不足の要因であることから、今後は地域や民間事業者、観光関係団体が連携するための仕組み作りや観光素材を活かすためのコーディネーターとなる観光プロデューサーの人材育成が最優先に求められます。

②観光客の滞在時間と資源の活用

2014 年(平成 26 年) には NHK 連続テレビ小説「花子とアン」のドラマ効果により、旧伊藤伝右衛門邸の入館者数が年間約 27 万人(前年比約 21 万人増) に急増していますが、その波及効果は市内全域には及んでいません。平成 29 年に実施したアンケート調査において、市内での立ち寄り先は 1 箇所から 2 箇所という回答が約 9 割となっており、飯塚市を訪れる観光客の滞在時間は短くなっています。今後は市内で観光客の周遊を促進するため、スポーツや物産、自然・温泉等の観光資源を様々な資源を活用した観光商品の企画・立案が必要です。また、観光客の滞在時間の延長には「食」が重要となることから、飯塚ならではの「食」の開発も重要となります。

旧(当初)

③持続可能な観光

「住んでよし、訪れてよし」の観光地域づくりに向けて、地域において、 自然、文化の保全と観光とが両立し、観光地・観光産業が付加価値を上げ 収益力を高め、観光振興が地域経済へ経済波及効果を生み出すことが重要 です。

地域社会に好循環を生む仕組みにより、地域と観光旅行者の双方が観光 のメリットを実感できる観光地を持続可能な形で実現していくことが、従 前にも増して重要となってきており、質の向上を重視した観光へと転換し ていくことが必要です。

④広域連携

平成30年3月26日に飯塚市と嘉麻市、桂川町が1対1で締結した定住自立圏形成協定の内容を踏まえ、平成30年8月に「嘉飯圏域定住自立圏共生ビジョン」が策定され、圏域としてめざすべき将来像の実現に向けて取り組みを進めてきました。このひとつの事業として実施している2市1町広域観光連携事業の中で広域観光ルートとして、令和元年度には日帰りツアーの5ルート、令和2年度には3ルート、令和3年度には4ルートの宿泊を伴うルートを設定しています。しかしながら、それら観光ルートの周知は必ずしも広がっているとは言えず、令和4年度からは、ルートを踏まえた嘉飯圏域を積極的にPRするための動画等を作製し情報発信していっており、今後も継続した情報の発信が必要です。

その他、筑豊地域全体での観光客を取り込むために「筑豊地区観光協議会」 を始め、「シュガーロード連絡協議会」、「九州のひなまつり広域推進協議会」 におきましても、SNS等を活用した積極的な情報発信を行うことが必要 です。

③情報発信

本市では、観光パンフレットやインターネットを活用した情報発信を行っていますが、特に若者向けのSNSを活用した情報発信が十分とは言えません。市内外から観光客を誘致するためには、最新情報を広く発信していく必要があり、ポータルサイトの更なる充実に加え、フェイスブック、インスタグラム、ツイッターなどを活用した情報発信に積極的に取り組む必要があります。また、飯塚ならではのマスコットキャラクターによる情報発信も効果的であると考えられます。

④広域連携

福岡県内における観光入込客の分布状況では、筑豊地区は全体の 8.6%と他地区と比較すると非常に少なくなっています。本市だけでなく筑豊地域全体で観光客を取り込むためには「筑豊地区観光協議会」を始め、「シュガーロード連絡協議会」、「九州のひなまつり広域振興協議会」での観光ルートの企画や情報発信がさらに求められます。

新(改訂後) 旧(当初)

(削除)

3-3 飯塚市の強み

① 交通アクセス

本市は、福岡県のほぼ中央に位置し、北九州市と筑紫野市を結ぶ国道 200 号、福岡市と苅田町を結ぶ国道 201 号及び大分県日田市と北九州市を結ぶ国道 211 号が通るとともに、黒崎駅と博多駅を結ぶJR福北ゆたか線、田川後藤寺駅と新飯塚駅を結ぶ田川後藤寺線及び桂川駅と原田駅を結ぶJR原田線が通っており、交通の要衝となっています。また、新飯塚駅から博多駅まで快速電車で約 40 分、小倉駅まで約 60 分の距離にあり、九州の 2 大都市圏である福岡都市圏、北九州都市圏とのアクセスに恵まれています。

② 観光資源

飯塚では原始時代から人が生活を始め、弥生時代には既に中国などの大陸文 化が伝わり、遠賀川流域の穀倉地帯の中心として栄えた当時の遺跡も数多く残っています。

江戸時代には唯一の外国との貿易を認められていた長崎と小倉を結ぶ長崎街道が整備され、飯塚宿・内野宿は筑前六宿と呼ばれる宿場町として栄えていました。長崎街道は諸大名の参勤交代のほか、交易・献上品の運搬に重要な役割を果たしており、長崎街道沿いには、さまざまな甘いものが生み出されてきたことから長崎街道は別名「シュガーロード」とも呼ばれ、本市でも菓子文化が発展しました。飯塚宿には宿場の面影は残っていませんが、内野宿は現在も宿場の面影をとどめ、市内にはお菓子店舗が数多く存在しています。

⑤公共交通機関

平成29年に観光客に対して実施したアンケート調査の「不便に感じた点」では、市内の「公共交通が少ない」という回答が最も多くなっています。市内での観光客の周遊を促進するためには、観光施設を結ぶ交通手段の検討が必要です。

3-3 飯塚市の強み

①交通アクセス

本市は、福岡県のほぼ中央に位置し、北九州市と筑紫野市を結ぶ国道 200 号、福岡市と苅田町を結ぶ国道 201 号及び大分県日田市と北九州市を結ぶ 国道 211 号が通るとともに、黒崎駅と博多駅を結ぶJR福北ゆたか線、田川後藤寺駅と新飯塚駅を結ぶ田川後藤寺線及び桂川駅と原田駅を結ぶJR原田線が通っており、交通の要衝となっています。また、新飯塚駅から博多駅まで快速電車で約 40 分、小倉駅まで約 60 分の距離にあり、九州の 2 大都市圏である福岡都市圏、北九州都市圏とのアクセスに恵まれています。

②観光資源

飯塚では原始時代から人が生活を始め、弥生時代には既に中国などの大陸文化が伝わり、遠賀川流域の穀倉地帯の中心として栄えた当時の遺跡も数多く残っています。

江戸時代には唯一の外国との貿易を認められていた長崎と小倉を結ぶ長崎 街道が整備され、飯塚宿・内野宿は筑前六宿と呼ばれる宿場町として栄えて いました。長崎街道は諸大名の参勤交代のほか、交易・献上品の運搬に重要 な役割を果たしており、長崎街道沿いには、さまざまな甘いものが生み出され てきたことから長崎街道を別名「シュガーロード」とも呼ばれ、本市でも菓子文 化が発展しました。飯塚宿には宿場の面影は残っていませんが、内野宿は現 在も宿場の面影をとどめ、市内にはお菓子店舗が数多く存在しています。

旧(当初)

明治時代以降は、日本の近代化を支えた筑豊炭田の中心都市として栄え、娯楽の文化、ホルモンやお菓子などの食文化が発展し、国の重要文化財「旧伊藤家住宅(旧伊藤伝右衛門邸)」や国の登録有形文化財「嘉穂劇場」などの近代化産業遺産が存在しています。

現在は、歴史的な観光資源に加え、自然やスポーツ関連施設が多く存在しており、飯塚国際車いすテニス大会では「イイヅカ方式」と呼ばれるおもてなしの心が育まれ、<u>その他飯塚新人音楽コンクールなど</u>全国に誇るイベントも開催しています。

③ 人材・組織

本市には、近畿大学産業理工学部、近畿大学九州短期大学、九州工業大学情報工学部の3つの大学が立地しており、市内には多くの大学生や留学生が在籍しています。

既に大学生と地域や企業を繋ぐ取り組みが始まっており、インターネットを活用した情報発信やSNSの活用、イベントへの参画、特産品の開発など、若者や留学生のアイデアや情報発信力を観光分野に活かせる可能性があります。

3-4 飯塚市の観光について

飯塚市における観光客とは、通勤や通学以外で目的をもって本市を訪れる人と位置付けます。それら観光客を増やしていくためには、来訪者の動向やニーズを検証し、人をつなげていくことが重要です。そのため、次のような観光キャッチフレーズを掲げ、観光の推進に取り組んでいきます。

<観光キャッチフレーズ>

「ヒトトコネクト!!」

明治時代以降は、日本の近代化を支えた筑豊炭田の中心都市として栄え、 娯楽の文化、ホルモンやお菓子などの食文化が発展し、本市を代表する観光 施設である旧伊藤伝右衛門邸、嘉穂劇場などの近代化産業遺産が存在して います。

現在は、歴史的な観光資源に加え、自然やスポーツ関連施設が多く存在しており、<u>飯塚新人音楽コンクールや</u>飯塚国際車いすテニス大会<u>など「イイヅカ</u>方式」と呼ばれるおもてなしの心が育まれ、全国に誇るイベントも開催しています。

③ 人材•組織

本市には、近畿大学産業理工学部、近畿大学九州短期大学、九州工業大学情報工学部の3つの大学が立地しており、市内には約4,200人の大学生、100名以上の留学生が在籍しています。

既に大学生と地域や企業を繋ぐ取り組みが始まっており、今後はインターネットを活用した情報発信やSNSの活用、イベントへの参画、特産品の開発など、若者や留学生のアイデアや情報発信力を観光分野に活かせる可能性があります。

3-4 飯塚市の主な観光資源

(追加)

第2次飯塚市観光振興基本計画 新旧対照表

第 2 次 取 塚 巾 観 尤 旅 興 基 本	·計画 新山对照表
新(改訂後)	旧 (当初)
近年、若者を中心に特定の人物やモノ・コトを熱心に支持する「推し」	
というワードが急速に浸透しており、自分の推しが訪れた場所や好きなモ	
これまで知られていない、もっと知ってほしい施設や自然、イベントな	
どの観光資源を活用し、スポーツ・ヘルス・ファン・アドベンチャーとい	
<u>った様々なコンテンツでのツーリズム等、人を惹きつける魅力的な資源と</u>	
観光客をつなぐことで、訪れた人が、新たに自分の好きなコトや好きなモ	
<u>ノを見つけ、何度も訪れたくなり楽しむことができる「いいづか推し」の</u>	
観光客を増やしていく必要があります。	

■飯塚市の主な観光資源

① 推しのイベント

ſ			4月	端午の節句展 (旧伊藤伝右衛門邸他)
ı				飯塚国際車いすテニス大会
ı			6月	飯塚新人音楽コンクール
		イベント	7月	飯塚山笠
ı			8月	飯塚納涼花火大会
ı	1		10 月	筑前の國いいづか街道まつり
ı			11月	あいあいフェスティバル (旧産業まつり)
ı				麻生大浦荘特別公開
ı				イルミネーション大作戦(~1月)
ı			2月~3月	いいづか雛のまつり (市内全域)

② 推しのスポーツ・カルチャー

1	スポーツ	4月	国際車いすテニス大会 <u>飯塚カップ (バスケ)</u>
2	カルチャー	<u>5月</u>	女流王位戦(将棋)

③ 推しの自然、アクティビティ

1	自然	2月 3月 <u>11月</u>	梅 八木山花木園 桜 勝盛公園・大将陣公園等 内野の大イチョウ
2	キャンプ	4月~ 8月	八木山渓流公園 サンビレッジ茜

④ 推しの日本遺産

1	シュガーロード	ひよ子、千鳥饅頭、	さかえ屋南蛮往来等	
---	---------	-----------	-----------	--

① 推しの観光資源

	テーマ	主な観光資源
1	近代化産業遺産	旧伊藤伝右衛門邸、嘉穂劇場 (R6.3 時点休館中)、 ボタ山、麻生大浦荘、川ひらた
2	長崎街道	内野宿 (R6.3 時点休館中) 、冷水峠、飯塚宿、旧松喜醤油屋 (周辺史跡) 、シュガーロード (お菓子) 、筑前の國いいづか街道まつり (イベント)
3	古代関連	飯塚市歴史資料館、川島古墳、小正西古墳、鹿毛馬神籠 石、大分廃寺塔跡、大分八幡宮、綱分八幡宮、曩祖八幡 宮、椿八幡宮
4	スポーツ	サンビレッジ茜、ザ・リトリート、筑豊緑地、飯塚オートレース場、アイスパレス、福岡キングス、飯塚国際車いすテニス大会(イベント)、ゴルフ場(茜ゴルフクラブ、かほゴルフクラブ、北九州カントリー倶楽部、皐月ゴルフ倶楽部竜王コース、JR 内野カントリークラブ、福岡レイクサイドカントリークラブ)
5	自然・温泉	八木山花木園、八木山渓流公園、八木山ハイキングコース、龍王山、三郡山、桜の名所 (八木山、勝盛公園、大 将陣公園、鳥羽公園)、伊川温泉
6	特産品・食	ホルモン、筑穂牛、たまご、お菓子、お酒、農楽園八木 山、庄四季物、 <u>カホテラス</u> (農産物直売所)

旧 (当初)

	テーマ	主な観光資源
1	万 伊	旧伊藤伝右衛門邸、嘉穂劇場、ボタ山、麻生大浦荘、川ひ
1	近代化産業遺産	らた、嘉穂劇場全国座長大会(イベント)
		内野宿、冷水峠、飯塚宿、旧松喜醤油屋(周辺史跡)シュ
2	長崎街道	ガーロード(お菓子)、筑前の國いいづか街道まつり(イ
		ベント)
		飯塚市歴史資料館、川島古墳、小正西古墳、鹿毛馬神籠
3	古代関連	石、大分廃寺塔跡、大分八幡宮、綱分八幡宮、曩祖八幡
		宮、椿八幡宮
		サンビレッジ茜、筑豊ハイツ・筑豊緑地、飯塚オートレー
4	スポーツ	ス場、ゴルフ場、アイスパレス、福岡キングス、飯塚国際
		車いすテニス大会 (イベント)
		八木山花木園、八木山渓流公園、八木山ハイキングコー
		ス、龍王山、三郡山、桜の名所(八木山、勝盛公園、大将
5	自然・温泉	陣公園、鳥羽公園)、大将陣桜まつり(イベント)、いい
		づか桜灯 in 鳥羽公園(イベント)、筑豊ハイツ(温泉)、
		伊川温泉
		ホルモン、筑穂牛、たまご、お菓子、お酒、農楽園八木
6	特産品・食	山、ふれあい市(農産物直売所)、庄四季物(農産物直売
		所)、四季一番(農産物直売所)
		4月 端午の節句展(旧伊藤伝右衛門邸他)
		5月 飯塚国際車いすテニス大会
		6月 飯塚新人音楽コンクール
		7月 飯塚山笠
		8月 飯塚納涼花火大会
7	イベント	9月 全国座長大会(嘉穂劇場)
'		10月 筑前の國いいづか街道まつり
		11月 産業まつり (筑穂・庄内・頴田)
		麻生大浦荘特別公開
		2月~3月 いいづか雛のまつり(市内全域)
		3月 大将陣桜まつり
		いいづか桜灯 in 鳥羽公園

旧(当初)

3-5 飯塚市内の観光の動向

令和4年度の戦略的広域観光振興事業アンケート結果の中で、飯塚市に 行ってみたい、行ったことがあると回答した人に対する『飯塚市の何に興味・魅力を感じましたか?』という問いについては、「スイーツ」が24.7% と最も高く、次いで「グルメ」が16.6%、「買い物」が14.1%という結果 になっています。

シュガーロードや炭鉱を背景とする飯塚市を代表する銘菓や地元に根付 くスイーツショップが多く点在し、「スイーツのまち」のイメージがあると 推察されます。また、筑穂牛などの地元ブランド牛を使用したレストラン も多いほか、卸売り市場もあり、まち全体を通して「食」のイメージが強 く印象付けられていると推察されます。

次に、同じく飯塚市に行ってみたい、行ったことがあると回答した人に 対する『飯塚市の中で行ってみたいスポット・やってみたい体験はありま すか?』という問いには、「ひよこ工場見学」が 48.4%と全体の約半数を 占めており、認知度と注目度は高くなっています。

次いで「旧伊藤伝右衛門邸」が38.2%、「嘉穂劇場」が29.5%とこちら も飯塚市内で認知度の高い施設が上位を占めています。その他施設もまん べんなく注目されている印象で、特に「スイーツショップ・銘菓」関連は 注目度が高いと推察されます。

しかし、一方で、飯塚市に行ってみたくないと回答した人の「住んでいる」を除く回答を見てみると、「情報不足・どこに行けばいいかわからない」が 29.4%と最も多く、次いで「興味がない・魅力を感じない」が 23.5%、「交通手段がなく、不便」が 17.6%という結果になっていました。

3-5 飯塚市内の観光施設の動向

本市には、近代化産業遺産を始めとした様々な観光資源がありますが、テーマ別に分けると幅広い年齢層の観光客が飯塚市を訪れています。

本市の近代化産業遺産である旧伊藤伝右衛門邸や嘉穂劇場は、アンケート調査の結果から 50 代以上の方が多く、県外からの来訪も多くなっています。地域経済分析システム「RESAS」のデータから、県内では福岡都市圏・北九州都市圏、県外では隣接県からの来訪が多いと推測されます。また、外国人観光客では、台湾(ツアー)、韓国、台湾(個人)、中国からの来訪が多くなっています。

長崎街道や古代関連に関する来訪者のデータはありませんが、歴史的な観光資源であることから、旧伊藤伝右衛門邸や嘉穂劇場と同様に 50 代以上の 方が多く来訪しているのではないかと推測されます。

スポーツ関連では、人口芝スキー場や宿泊施設、キャンプ施設を備えたサンビレッジ茜や様々なスポーツ競技に対応した筑豊緑地・筑豊ハイツなどの施設があり、子ども会やスポーツ合宿などで若い年代やファミリー層が多く訪れています。

旧(当初)

第4章 観光振興の目的・基本方針

4-1 飯塚市における観光振興の目的

本市の最上位計画である第2次飯塚市総合計画では都市目標像を「人が輝きまちが飛躍する住みたいまち住みつづけたいまち~共に創り未来につなぐ幸せ実感都市いいづか~」と定め、その実現に向けて各種施策や事業を展開することとしています。

- ・本市の地域資源や強みを市内外に積極的に情報発信することで、まちのブランド化に取り組み、産業の振興、交流人口の拡大や定住人口の増加を図る。
- ・市民、各種団体、NPO、事業者等と行政が協力・連携しながら、主体的な参画のもと、すべての人の人権が尊重され、夢や希望を持てる愛されるまちを築き上げる。
- ・近隣の市町村と連携し、共同体の構築を図り、筑豊の中心都市として、福 岡県を牽引するリーダーのひとつとなる。

上記の第 2 次飯塚市総合計画に定めた都市目標像の実現に向けて現状及びコロナ禍を経た変化を踏まえ、以下の 3 点を本市における「観光振興」の目的とします。

【地域経済の活性化】

第2次飯塚市総合計画策定のために平成27年7月に実施した市民アンケートでは、飯塚市の住みにくい点として「働く場所が少ない」が上位に挙げられており、解決に向けてより一層の取り組みが求められています。そのため、観光により多くの人を呼び込み、長時間滞在してもらうことで市内の消費拡大に繋げ、産業・雇用の創出を目指します。<u>観光振興が地域社会・経済</u>

第4章 観光振興の目的・基本方針

4-1 飯塚市における観光振興の目的

本市の最上位計画である第 2 次飯塚市総合計画では都市目標像を「人が輝きまちが飛躍する住みたいまち住みつづけたいまち 〜共に創り未来につなぐ幸せ実感都市いいづか〜」と定め、その実現に向けて各種施策や事業を展開することとしています。

- ・本市の地域資源や強みを市内外に積極的に情報発信することで、まちのブランド化に取り組み、産業の振興、交流人口の拡大や定住人口の増加を図る。
- ・市民、各種団体、NPO、事業者等と行政が協力・連携しながら、主体的な参画のもと、すべての人の人権が尊重され、夢や希望を持てる愛されるまちを築き上げる。
- ・近隣の市町村と連携し、共同体の構築を図り、筑豊の中心都市として、福岡県を牽引するリーダーのひとつとなる。

上記の第2次飯塚市総合計画に定めた都市目標像の実現に向けて現状を 踏まえて以下の3点を本市における「観光振興」の目的とします。

【地域経済の活性化】

第2次飯塚市総合計画策定のために平成27年7月に実施した市民アンケートでは、飯塚市の住みにくい点として「働く場所が少ない」が上位に挙げられており、解決に向けてより一層の取組が求められています。そのため、観光により多くの人を呼び込み、長時間滞在してもらうことで市内の消費拡大に繋げ、産業・雇用の創出を目指します。

旧(当初)

に好循環を生み、インバウンド回復と国内交流拡大の双方を支える、持続可能な観光地域づくりを推進し、新型コロナウイルス感染症の拡大によって大きな打撃を受けた観光産業の再生・高付加価値化を図ります。

【イメージアップ】

本市はかつて石炭産業の発展により繁栄してきましたが、石炭産業はマイナスイメージを与えるものでもありました。本市のあらゆる分野での発展にはイメージアップは非常に重要であることから、この地が栄えた背景や生まれた文化、魅力を十分に整理し、「観光」による本市のイメージアップを目指します。また、来訪者の動向やニーズの分析を行い、情報発信に積極的に取り組みます。

【筑豊地域の発展】

本市は筑豊の中心的都市として、観光分野での自治体間の連携・強化を 図り、筑豊地域全体の発展を目指します。<u>嘉飯圏域をはじめその他筑豊地</u> 域全体での観光客を取り込むため、連携強化に努めます。

4-2 基本方針

本市における観光の現状や課題・動向を踏まえ、幅広い年齢層の観光客を 取り込むために代表的な観光施設である旧伊藤伝右衛門邸や若い年代やファ ミリー層が多く訪れるスポーツ関連の観光資源を中心・起点として、市内の周遊 を促進する取り組みを推進します。また、本市の強みである大学生や留学生の アイデアや情報発信力を積極的に活用した観光振興施策を展開します。

<飯塚市の観光キーワード>

人と想い「つなぐ つなげる つながる」いいづか

【イメージアップ】

本市はかつて石炭産業の発展により繁栄してきましたが、石炭産業はマイナスイメージを与えるものでもありました。本市のあらゆる分野での発展にはイメージアップは非常に重要であることから、この地が栄えた背景や生まれた文化、魅力を十分に整理し、「観光」による本市のイメージアップを目指します。

【筑豊地域の発展】

福岡県内における観光入込客の分布状況では、筑豊地区は全体の 8.6%と 他地区と比較すると非常に少なくなっています。本市は筑豊の中心的都市として、観光分野での自治体間の連携・強化を図り、筑豊地域全体の発展を目指します。

4-2 基本方針

本市における観光の現状や課題・動向を踏まえ、幅広い年齢層の観光客を 取り込むために代表的な観光施設である旧伊藤伝右衛門邸<u>及び嘉穂劇場、</u> 若い年代やファミリー層が多く訪れるスポーツ関連の観光資源を中心・起点と して、市内の周遊を促進する取り組みを推進します。また、本市の強みである 大学生や留学生のアイデアや情報発信力を積極的に活用した観光振興施策 を展開します。

<飯塚市の観光キーワード>

人と想い「つなぐ つなげる つながる」いいづか

旧(当初)

基本方針1 観光推進体制の確立・強化

本市の観光振興を図るためには、市民や観光事業者、観光に関わる団体、 行政等のそれぞれの役割を明確にし、具体的な取り組みを推進することが重要 であるため、官民一体となった観光推進体制を構築します。

また、観光推進体制の強化を図るために観光に関わる人材の育成や観光協会の機能強化を図るとともにマーケティングや戦略的なプロモーションを行うためのDMO組織の設立を検討します。

基本方針2 既存資源の活用・観光資源の発掘

本市の観光の中心・起点となる旧伊藤伝右衛門邸やスポーツ関連施設等から観光客の周遊を促進するため、様々な観光資源を活用した「体験できる」機会の充実を図るとともに飯塚ならではの「食・特産品」の開発を行います。

基本方針3 情報発信の強化

本市をより魅力的に見せるため、既存のパンフレットやポータルサイトでの情報発信に加え、ICTを活用した効果的な情報発信を行います。

基本方針4 インバウンド観光客誘客の促進

消費額の拡大や地方誘客の促進を図りつつインバウンドを本格的に回復させていくため、観光消費の旺盛な高付加価値旅行者の誘客、消費額拡大に向けた 高付加価値のあるコンテンツの充実に取り組みます。

コンテンツについては、文化財の活用や、アクティビティ、アート、食、公園、 農泊等、環境負荷が少ない形で、地域における自然や文化への理解増進と消 費額拡大が期待できる分野の取組を強化する。観光の質を重視し、きめ細かい 訪日プロモーションを行います。また、外国人観光客が快適に過ごせるような環 境整備や受入体制の整備を推進します。

基本方針1 観光推進体制の確立・強化

本市の観光振興を図るためには、市民や観光事業者、観光に関わる団体、 行政等のそれぞれの役割を明確にし、具体的な取り組みを推進することが重要であるため、官民一体となった観光推進体制を構築します。

また、観光推進体制の強化を図るために観光に関わる人材の育成や観光協会の機能強化を図るとともにマーケティングや戦略的なプロモーションを行うためのDMO組織の設立を検討します。

基本方針2 既存資源の活用・観光資源の発掘

本市の観光の中心・起点となる旧伊藤伝右衛門邸<u>や嘉穂劇場</u>、スポーツ関連施設から観光客の周遊を促進するため、様々な観光資源を活用した「体験できる」機会の充実を図るとともに飯塚ならではの「食・特産品」の開発を行います。

基本方針3 情報発信の強化

本市をより魅力的に見せるため、既存のパンフレットやポータルサイトでの情報発信に加え、ICTを活用した効果的な情報発信を行います。

基本方針4 インバウンド観光客誘客の促進

本市への外国人観光客は福岡県の動向と同様に韓国、台湾、中国が多くなっていることから、これまでプロモーションを行っていた韓国、台湾に加えて中国からの観光客をターゲットとしたプロモーションを実施します。また、外国人観光客が快適に過ごせるような環境整備や受入体制の整備を推進します。

旧(当初)

基本方針5 広域連携の推進

国内や海外からの誘客を図るためには、地域の魅力ある観光資源を広域的にネットワーク化することが重要なことから、テーマ別の広域観光モデルルートの開発や広域連携によるプロモーションを展開します。特に筑豊地域では本市が中心となって連携強化を図り、筑豊地域全体の観光広域化を推進します。

基本方針6 受入環境の充実

本市への来訪者に楽しさや快適さを感じてもらえるよう、分かりやすい案内標識の設置や市民全体のおもてなしの機運の醸成を図るとともに物産館等を活用し、観光案内所の機能を持つ観光拠点づくりを推進します。また主要駅やバスターミナル、観光施設等を結ぶ二次交通手段として、様々な交通手段についての検討を行います。

第5章 基本方針における具体的取り組み

第5章では、「4-2 基本方針」に基づく各主体の具体的取り組み内容を以下のとおり設定します。

基本方針1 観光推進体制の確立・強化

1-1 観光推進組織の設立

本計画の進捗状況の点検・評価を行うとともに、必要に応じて見直し・改善を 行う組織を設立して適切に計画管理を行います。

基本方針5 広域連携の推進

国内や海外からの誘客を図るためには、地域の魅力ある観光資源を広域的にネットワーク化することが重要なことから、テーマ別の広域観光モデルルートの開発や広域連携によるプロモーションを展開します。特に筑豊地域では本市が中心となって連携強化を図り、筑豊地域全体の観光広域化を推進します。

基本方針6 受入環境の充実

本市への来訪者に楽しさや快適さを感じてもらえるよう、分かりやすい案内標識の設置や市民全体のおもてなしの機運の醸成を図るとともに物産館等を活用し、観光案内所の機能を持つ観光拠点づくり、主要駅やバスターミナルから観光施設を結ぶ二次交通手段として自転車等の活用を推進します。また、本市の強みである交通アクセスや3大学が立地している環境を活かして、観光客やビジネスマンなどが宿泊し、一定規模の会議や学会などが行える施設(ホテル等)の誘致を検討します。

第5章 基本方針における具体的取り組み

第5章では、「4-2 基本方針」に基づく各主体の具体的取り組み内容を以下のとおり設定します。

基本方針1 観光推進体制の確立・強化

1-1 観光推進組織の設立

本計画の進捗状況を毎年度点検・評価を行うとともに、必要に応じて見直し・改善を行う組織を設立して適切に計画管理を行います。

項目名	名 観光推進組織の設立及び計画の点検・評価							
	現	状		目標				
組約	能設立、	毎年度評価	ш	毎年度評価				
実施時期								
2018~2022 年	20	23 年度	2024 年度	2025 年度	2026 年度	2027 年度		
度								
設立・実施済		\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow		
主体: 行政								
実施主体	ž	連携: 観	1光協会、商工会	☆議所、商工会、	関係団体、事業	業者、大学、		
市民								

1-2 観光専門家の設置及び観光セミナーの実施

本市における観光客誘客戦略の立案やマーケティング、営業、観光事業者 支援を行う専門家を設置し、観光振興を図る上での課題解決を行います。また、 市内の事業者向けの観光セミナーを実施して観光推進体制の充実を図ります。

項目名	戦略立案、マーケティング、営業、観光事業者支援を行う専門家の設置					
	現	状		目標		
2019 年度	Eから 専	門職とし	て配置	専門職配置		
			実施甲	寺期		
2018~2022 年	20	23 年度	2024 年度	2025 年度	2026 年度	2027 年度
度						
実施済 → →				\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow
実施主体 主体:行政、観光協会						

項目名 観光推進組織の設立及び計画の点検・評価								
現状					目標			
_					組織設立、毎年度評価			
実施					時期			
2018年	2019 4	手 2020	年度	2021 年度	2022 年度	2023 年	2024 年度以降	
度	度					度		
組織設立	実施	_	→	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	
主体: 行政								
実施主体 連携:観光協会、			:協会、商工	会議所、商	C会、関係区	団体、事業者、大学、		
	市民							

旧(当初)

1-2 観光専門家の設置及び観光セミナーの実施

本市における観光客誘客戦略の立案やマーケティング、営業、観光事業者 支援を行う専門家を設置し、観光振興を図る上での課題解決を行います。ま た、市内の事業者向けの観光セミナーを実施して観光推進体制の充実を図り ます。

項目名	戦略立	案、マーケ	ティング、営	常業、観光事	業者支援を	行う専門家の設置
	現	状		目標		
:	企画・営業時	職員1名配置		2019 年度から専門職として配置		
			実施	時期		
2018年	2019年	2020 年度	2021 年度	2022 年度	2023 年	2024 年度以降
度度					度	
検討 実施 → →			\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	
実施主体 主体:行政、観光協会						

項目名

新 (改訂後)

項目名	市内の	i内の事業者向けの観光セミナーの実施								
	現	状			目標					
2019年	度から	セミナーを	:開催		セミナー開催					
実施時期										
2018~2022 年	20	23 年度	2024 年度	2025 年度	2026 年度	2027 年度				
度										
検討・実施		\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow \rightarrow		\rightarrow				
実施主体		主体:行	政、観光協会、	商工会議所、商	新工会					

1-3 飯塚観光協会の機能強化

飯塚観光協会は、平成31年に法人格を取得、組織力を強化してきました。今後は自主事業や受託事業等にも力を入れ、財政基盤の強化を行い、自立化を図ります。また、観光協会の事務所については来訪者に利便性のある場所への移転に関して、メリットとデメリット、費用対効果等を含めて、総合的に検討を行います。

項目名	観光協	観光協会の法人化 <mark>及び組織力強化</mark>								
	現	状		目標						
<u>2</u>	019 年度	に法人化		収益事業の増加						
実施時期										
2018~2022 年	20	23 年度	2024 年度	2025 年度	2026 年度	2027 年度				
度										
法人化済	法人化済 検討 →		\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	実施				
実施主体	実施主体 主体:観光協会 支援:行政									

内の事業者向けの観光セミナーの実施							
現状	目標						
	2019 年度からセミナーを開催						
	事 海 時 期						

2018年	2019年	2020 年度	2021 年度	2022 年度	2023 年	2024 年度以降				
度	度				度					
検討	実施	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow				
実施	実施主体 主体:行政、観光協会、商工会議所、商工会									

旧(当初)

1-3 飯塚観光協会の機能強化

飯塚観光協会<u>を早期に法人化し、組織力を強化するとともに自主事業や受</u> <u>託事業等による自立化を図ります。また、観光協会の事務所を来訪者に利便</u> 性のある場所への移転を検討します。

項目名	観光協	会の法人化					
	現	狀		目標			
	任意	団体		2019 年度に法人化			
2018年	2019年	2020 年度	2021 年度	2022 年度	2023 年	2024 年度以降	
度	度				度		
検討	実施	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	
実施	主体	主体:観光	光協会 支	援:行政			

新	(改訂	1.41
学厅		1 2
/17 I		$1/\times$ /

項目名	観光協	観光協会の事務所を利便性のある場所へ移転								
	現	状			目標					
	あいタ!	ウン2階		2027	年度までに方針	<u>決定</u>				
	実施時期									
2018~2022 年	20	23 年度	2024 年度	2025 年度	2026 年度	2027 年度				
度										
検討	検討 移転検討		\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	方針決定				
実施主体	Ź	主体:額	上光協会 支援	曼:行政						

1-4 市民意識の醸成

市民一人ひとりが観光客を温かく迎え、わかりやすく案内し、心からもてなす 心を持つよう意識の向上を図るため、市民向けに観光情報の発信を行うことで 意識啓発を行います。また、教育委員会と連携し、観光に関する巡回展や課外 授業、出前講座など本市の歴史的な観光資源を次世代へ伝承する取り組みを 実施していきます。

項目名	市民向	F 民向けの観光情報の発信						
	現	状		目標				
市報掲載(イイ	ベント情	報)、市村	トームペー	市報観光特集掲	載、観光に関す	るポータルサ		
ジ、観光ポータルサイト、観光協会				イトの一元化、	観光協会各種S	NS 開設、		
Facebook,				TikTok				
Instagram								
			実施甲	寺期				
2018~2022 年	203	23 年度	2024 年度	2025 年度	2026 年度	2027 年度		
度								
実施済	継	継続実施 →		\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow		
実施主体	ž.	主体:行	政、観光協会					

観光協会の事務所を利便性のあ	つる場所へ移転
現状	目標

	あいタワ	ウン 2 階		2020 年度中に移転					
実施時期									
2018年	2019年	2020 年度	2021 年度	2022 年度	2023 年	2024 年度以降			
度	度				度				
検討	\rightarrow	移転							
実施	主体	主体: 観光協会 支援: 行政							

旧(当初)

1-4 市民意識の醸成

項目名

市民一人ひとりが観光客を温かく迎え、わかりやすく案内し、心からもてなす 心を持つよう意識の向上を図るため、市民向けに観光情報の発信を行うことで 意識啓発を行います。また、教育委員会と連携し、観光に関する巡回展や課 外授業、出前講座など本市の歴史的な観光資源を次世代へ伝承する取り組 みを実施します。

項目名	市民向	けの観光情報の発信							
	現	状			目標				
市報掲載	(イベント情	報)、市ホー	-ムペー	市報観光特	市報観光特集掲載、市ホームページ拡充、観				
ジ、観光ホ	ポータルサイ	ト、観光協会	<u>\</u>	光ポータル	サイト拡充	、観光協会各種 SNS 開			
Facebook				設					
			実施	時期					
2018年	2019年	2020 年度	2021 年度	2022 年度	2023年	2024 年度以降			
度	度				度				
検討	実施	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow			
実施	実施主体 主体:行政、観光協会								

項目名	観光資	· ・ 資源を次世代へ伝承する取り組み							
	廷	見状			目標				
巡回展や調	果外授業	、 出前講座	の実施	巡回展や課	外授業、出前講	幸座の実施 かんしょう かいしょう かいしょ かいしょ かいしょ かいしょ かいしょ かいしょ かいしょ かいしょ			
	実施時期								
2018~2022 年月	度 2	2023 年度	2024 年度	2025 年度	2026 年度	2027 年度			
実施済	j	継続実施	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow			
実施主体		主体:行	主体:行政、観光協会						
天旭土件		連携:商	工会議所、商コ	二会、関係団体、	事業者、大学、	市民			

1-5 飯塚版DMO設立の検討

DMO設立に向けて飯塚観光協会等の既存組織の拡充案、新組織設立案及び広域観光を目的とした組織など比較・検討をし、方針の決定を行います。

項目名	飯塚版	版DMO設立					
	現	状		目標			
	-	-		2027 年度までに方針決定			
実施時期							
2018~2022 年	20	23 年度	2024 年度	2025 年度	2026 年度	2027 年度	
度							
検討		\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	<u>方針決定</u>	
17.45 -> 14-		主体: 行政、観光協会					
実施主体		連携:商	i工会議所、商コ	二会、関係団体、	事業者、大学、	市民	

項目名	観光資	源を次世代	へ伝承する耳	対組み			
	現	状		目標			
	-	_		巡回展	巡回展や課外授業、出前講座の実施		
実施時期							
2018年	2019年	2020 年度	2021 年度	2022 年度	2023 年	2024 年度以降	
度	度				度		
検討	協議	実施	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	
実施主体		主体:行政、観光協会					
		連携:商工	会議所、商	工会、関係国	団体、事業者	f、大学、市民	

旧(当初)

1-5 飯塚版DMO設立の検討

DMO設立に向けて飯塚観光協会等の既存組織の拡充案、新組織設立案 の両面から比較・検討を行います。飯塚版DMO設立後は本市における観光 客誘客戦略の立案やマーケティング、営業、観光事業者支援を行う専門家を 設置し、戦略的な観光振興を図ります。

項目名	飯塚月	DMO設立						
	Ę	見状		目標				
		_		飯塚版 DMO の検討・設立				
実施時期								
2018年	2019年	2020 年度	2021 年度	2022 年度	2023 年	2024 年度以降		
度	度				度			
検討	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	設立	\rightarrow	\rightarrow		
実施主体		主体:行政	主体:行政、観光協会					
美 胞	土件	連携:商工	二会議所、商	工会、関係団	団体、事業者	首、大学、市民		

旧(当初)

基本方針2 既存資源の活用・観光資源の発掘

2-1 体験型観光の充実

飯塚市、嘉麻市、桂川町による広域連携事業において、地域の特性、ポテンシャルを活用した新たな観光地域づくりにおいて、体験型のプログラムが造成されています。 今後は、それらプログラムについて、他地域との差別化を図り、利用に繋げていきます。

特に、グランピング施設「ザ・リトリート」や人工芝スキー場「サンビレッジ茜」を中心に、アウトドアの観光分野及び宿泊を伴う観光施設において、スポーツ関係団体をはじめ各種関係者等へのPRを含めた情報発信を行っていきます。

また、他地域との差別化を図るため、商店街などの空き店舗を利用した体験 型観光の検討を行っていきます。

項目名	体験型	験型観光の充実					
現状				目標			
	18 プロ	グラム		商品化及び情報発信			
実施時期							
2018~2022 年	20	23 年度	2024 年度	2025 年度	2026 年度	2027 年度	
度							
12 プログラム造成	·	検討 実施		\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	
主体:観光協会 実施主体 連携:行政、商工会議所、商工会、関係団体、事業者							

2-2 地域素材を活かした特産品づくり

本市の優れた地域資源又は製品を発掘し、「いいづかブランド」として認定することで、本市の知名度の向上と特産品の創出を推進し、地域経済の活性化を図ります。

基本方針2 既存資源の活用・観光資源の発掘

2-1 体験型観光の充実

本市の主な観光資源である「近代化産業遺産」「長崎街道」「古代」「スポーツ」「自然・温泉」等を活かした体験型プログラムを充実させ、旧伊藤伝右衛門邸や嘉穂劇場、スポーツ関連施設を訪れる観光客にPRすることで周遊促進、滞在時間の延長を図ります。また、本市の特色であるスポーツ関連施設を中心に他の観光資源と連携し、スポーツ合宿や修学旅行の誘致を推進します。

項目名	体験型	観光の充実						
	現	状		目標				
	6プロ	グラム		2022 年までに 20 プログラム				
実施時期								
2018年	2019年	2020 年度	2021 年度	2022 年度	2023 年	2024 年度以降		
度	度				度			
2	3	3	3	3	拡充	\rightarrow		
etath		主体: 観光協会						
実施主体 連携:行政、商工会詞			(、商工会議	所、商工会、	関係団体、	事業者		

2-2 地域素材を活かした特産品づくり

飯塚ならではの地域資源を活かしたお土産等の新たな商品開発を行います。また、既存の「飯塚伝説ホルモン促進会」に加えて新たな「食部会」を設立してご当地グルメを開発します。

項目名	地域資	地域資源・製品の「いいづかブランド」認定							
	現	.状		目標					
いいづかブ	ランド記	忍定審査会	での認定	毎年度ブランド認定					
実施時期									
2018~2022 年	20	23 年度	2024 年度	2025 年度	2026 年度	2027 年度			
度									
26		5	5	5	5	5			
実施主体		主体:行政							
		連携:事	業者、商工会議	轰所、商工会、 🎚	関係団体、大学				

(削除)

2-3 新たな観光資源の発掘

市内の 3 大学の学生向けモニターツアーを定期的に実施し、若者目線でのモデルコースの設定など、観光資源発掘を行うとともに、大学生と連携しSNSを利用した情報発信を行います。

また、本市の観光資源をテーマとして、フォトコンテストを開催して、観光客が訪れてみたくなるような新たな観光スポットを発掘します。

旧 (当初)

項目名	お土産	等の新たな商品開発					
	現	状		目標			
農産加	『工品ブラン	ド化協議会	で開発	毎年度商品開発			
実施時期							
2018年	2019年	2020 年度	2021 年度	2022 年度	2023年	2024 年度以降	
度	度				度		
2	1	1	1	1	1	各年度1	
字坛	<i>→</i> / <i>k</i>	主体:観光	協会、事業	、事業者			
実施主体 連携:行政、商工会			(、商工会議	所、商工会、	関係団体、	大学、市民	

項目名		新たな	ご当地グルメの開発						
現状					目標				
_					2020 年度に新たな食部会を設立				
実施時期									
2018年	20)19年	2020 年度	2021 年度	2022 年度	2023 年	2024 年度以降		
度		度				度			
検討		\rightarrow	設立	開発					
			主体:観光	主体: 観光協会、事業者					
実施主体 連携:行政、商工会議			所、商工会、	関係団体、	大学、市民				

2-3 新たな観光資源の発掘

市内の3大学の学生向けモニターツアーを実施し、若者目線での観光資源 発掘を行うとともに大学生と連携して若者向けモデルコースを設定します。

また、本市の観光資源をテーマとしたフォトコンテストを開催して、観光客が訪れてみたくなるような新たな観光スポットを発掘します。

項目名	3 大学	3大学の学生向けモニターツアーの実施						
現状				目標				
2023 年	度モニ	ターツアー	-開催	3 大学でのモニターツアー開催				
実施時期								
2018~2022 年	20	23 年度	2024 年度	2025 年度	2026 年度	2027 年度		
度								
実施済	継	続実施	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow		
rt+t- > t+		主体: 観光協会、行政						
実施主体	X	連携:大	:学、商工会議所	f、商工会、関係	系団体、事業者			

項目名	フォト	トコンテストの開催						
	現	状		目標				
動i	画コンラ	テスト開催		2024 年度から実施				
実施時期								
2018~2022 年	20:	23 年度	2024 年度	2025 年度	2026 年度	2027 年度		
度								
動画実施済		検討	フォトコンテスト実	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow		
			施					
実施主体		主体: 観光協会						
夫旭土件		連携:行	政、商工会議所	所、商工会、関係	系団体、事業者、	大学		

2-4 新たな観光資源となるイベントの検討

花火大会などのイベント開催時には、市外からも多数集客していることを鑑み、 新たな観光資源となる集客の見込めるイベントを検討・実施していきます。 本市の特色である市内3大学の大学生をはじめとした若者等の意見も取り入れながら、集客力があり、かつ継続性のあるイベントを目指します。

旧(当初)

項目名	3 大学	どの学生向けモニターツアーの実施						
	現	状		目標				
	-	_		2019 年度にモニターツアー開催				
実施時期								
2018年	2019年	2020 年度	2021 年度	2022 年度	2023年	2024 年度以降		
度	度				度			
検討	実施	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow		
≠ #:	r++++->- /4-		主体: 観光協会、行政					
実施主体 連携:大学、商工会議				所、商工会、	関係団体、	事業者		

項目名	フォ	トコンテス	、コンテストの開催					
	;	見状		目標				
		_			2019 年度から実施			
実施時期								
2018年	2019 年	2020 年度	2021 年度	2022 年度	2023 年	2024 年度以降		
度	度				度			
検討	実施	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow		
## } #		主体:観光	主体: 観光協会					
夫 他	実施主体 連携:行政、商工会議				関係団体、	事業者、大学		

(新規追加)

旧(当初)

項目名	新規イベントの検討・実施						
	現状			目標			
	- 2024 年度から実施						
実施時期							
2018~2022 年	2023 年度	2024	年度 202	5 年度	2026 年度	2027 年度	
度							
_	検討	実	施	迷続	\rightarrow	\rightarrow	
実施	実施主体 主体: 行政、観光協会 連携: 大学、企業						

基本方針3 情報発信の強化

3-1 プロモーションツールの充実

SNSや飯塚市観光ポータルサイトを活用して観光情報を効果的に発信するとともに、観光パンフレットのリニューアルも含めてプロモーションツールの充実を図ります。

項目名		プロモ	プロモーションツールの充実						
現状					目標				
観光ポータ	マルサ	イト拡	充、観光協	協会各種 SNS	観光ポータルサイト拡充、観光協会各種 SNS				
開設、観光	ピパン	フレッ	トのリニニ	ューアル	開設、観光パン	フレットのリニ	ューアル		
	実施時期								
2018~20	22 年	202	23 年度	2024 年度	2025 年度	2026 年度	2027 年度		
度									
実施液	Y	継	続実施	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow		
実施	実施主体 主体: 観光協会 連携・支援: 行政								

基本方針3 情報発信の強化

3-1 プロモーションツールの充実

SNSや飯塚市観光ポータルサイトを活用して観光情報を効果的に発信するとともに、観光パンフレットのリニューアルも含めてプロモーションツールの充実を図ります。

項目名		プロモ	ロモーションツールの充実					
現状					目標			
					観光ポータルサイト拡充、観光協会各種 SNS			
			-		開設、観光パンフレットのリニューアル			
実施時期								
2018年	20	19年	2020 年度	2021 年度	2022 年度	2023 年	2024 年度以降	
度		度				度		
検討	复	実施	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow \rightarrow \rightarrow			
実施主体 主体:観光協会 連携・支援:行政								

3-2 ICT 技術を活用した情報発信

ICT技術を活用し、観光情報や食の情報、旬な情報の提供、多言語化など幅 広い観光客のニーズに対応できるような<u>効果的な情報発信を定期的に行ってい</u> きます。

項目名	ICT技術を活用した <u>定期的な情報発信</u>							
	現	状		目標				
各種イベント毎に不定期に情報発信 定期的な情報の発信								
実施時期								
2018~2022 年	202	23 年度	2024 年度	2025 年度	2026 年度	2027 年度		
度								
検討		\rightarrow	実施	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow		
実施主体	主体:行政、観光協会 連携:大学、企業							

3-3 大学生の情報発信の仕組みづくり

市内 3 大学の学生と定期的に情報交換する場を設定し、観光情報やイベント情報<u>について、市内大学生と連携し、</u>SNS等を活用した情報発信を条件に特典を設けるなどの制度導入を検討<u>するとともに、Instagram、TikTok等の大学生</u>に効果的なSNSでの情報発信を行います。

項目名	項目名 大学生の情報発信の仕組みづくり								
	現	状		目標					
- 2025 年度までに実施									
実施時期									
2018~2022 年	20	23 年度	2024 年度	2025 年度	2026 年度	2027 年度			
度									
検討	→ 協議			実施	\rightarrow	\rightarrow			
実施主体 主体:行政、観光協会 連携:大学									

旧(当初)

3-2 ICT 技術を活用した情報発信

ICT技術の活用<u>による効果的な情報発信を行うため、</u>観光情報や食の情報、旬な情報の提供、多言語化など幅広い観光客のニーズに対応できるようなマップやアプリを市内大学や企業と連携して開発します。

項目名	ICT :	支術を活用した	術を活用したマップやアプリ開発					
		現状		目標				
		_		2020 年度に開発				
実施時期								
2018年	2019年	2020 年度	2021 年度	2022 年度	2023 年	2024 年度以降		
度	度				度			
検討	協議	開発						
実施主体 主体:行政、観光協会 連携:大学、企業								

3-3 大学生向けの情報提供の仕組みづくり

市内 3 大学の学生と定期的に情報交換する場を設定し、観光情報やイベント情報を提供して、大学内で情報発信してもらえる仕組みを構築します。また、SNS等を活用した情報発信を条件に特典を設けるなどの制度導入を検討します。

項目名	項目名 大学生向けの情報提供の仕組みづくり							
	現	状		目標				
	-	_		2019 年度から実施				
実施時期								
2018年	2019年	2020 年度	2021 年度	2022 年度	2023年	2024 年度以降		
度	度				度			
協議	実施	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow \rightarrow \rightarrow				
実施主体 主体:行政、観光協会 連携:大学								

新(改訂後)	旧(当初)

(削除)

3-4 観光マスコットキャラクター制作

本市を象徴するような観光マスコットキャラクターを制作し、観光イベント等の 様々な企画で活用していきます。また、多くのファン獲得のため、SNSを活用 した情報発信やオリジナルグッズを制作して認知度向上に努めます。

項目名	項目名 観光マスコットキャラクター制作							
	現	状		目標				
	-	_	2019 年	2019 年度にキャラクター制作・活用				
実施時期								
2018年	2019年	2020 年度	2021 年度	2022 年度	2023 年	2024 年度以降		
度	度				度			
検討	実施	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow \rightarrow \rightarrow				
実施	実施主体 主体:行政、観光協会 連携:関係団体、事業者							

基本方針4 インバウンド観光客誘客の促進

4-1 営業活動の強化

これまで実施してきた韓国・台湾での旅行会社への営業は継続し、九州観光推進機構や福岡県、観光関係団体と連携し、中国旅行会社への観光素材の情報提供を行います。また、外国人観光客の到着地である福岡空港国際線ターミナルや博多港国際ターミナル、博多駅総合案内所など、外国語版パンフレットを効果的に設置します。

基本方針4 インバウンド観光客誘客の促進

4-1 営業活動の強化

これまで実施してきた韓国・台湾での旅行会社への営業は継続し、九州観光推進機構や福岡県、観光関係団体と連携し、中国旅行会社への観光素材の情報提供を行います。また、外国人観光客の到着地である福岡空港国際線ターミナルや博多港国際ターミナル、博多駅総合案内所など、外国語版パンフレットを効果的に設置します。

項目名	営業活	営業活動の強化							
	現	狀		目標					
韓国・台湾旅行会社へ営業 関係団体との連携強化									
実施時期									
2018~2022 年	20	23 年度	2024 年度	2025 年度	2026 年度	2027 年度			
度									
実施済	継	継続実施 → → → → →							
主体:観光協会									

連携:行政、商工会議所、商工会、関係団体、事業者

_(3-3に統合のため削除)

旧(当初)

項目名		営業活	動の強化						
現状					目標				
韓国・台湾旅行会社へ営業					関係団体との連携強化				
実施時期									
2018年	20	19年	2020 年度	2021 年度	2022 年度 2023 年 2024 年度以降				
度		度				度			
実施		\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow \rightarrow \rightarrow \rightarrow \rightarrow					
主体:観光協会				冶協会					
実施主体 連携:行政、商工会議所、商工会、関係団体、事業者									

4-2 留学生による情報発信

市内大学の留学生向けモニターツアーを実施し、留学生目線での観光資源発掘を行うとともに留学生と連携して外国人向けモデルコースを設定します。また、SNS等を活用した情報発信を条件に特典を設けるなどの制度導入を検討します。

項目名	留学生	学生による情報発信							
	現	状		目標					
	-	_		2019	2019 年度にモニターツアー開催				
	実施時期								
2018年	2019年	2020 年度	2021 年度	2022 年度	2023 年	2024 年度以降			
度	度				度				
検討	実施	\rightarrow	\rightarrow \rightarrow \rightarrow \rightarrow \rightarrow						
宝梅	主体:観光協会、行政								
実施主体 連携:大学、商工会議所、商工会、関係団体、						事業者			

4-2 ウェブサイトの多言語化

本市の魅力を外国人観光客に十分に発信するため、飯塚市観光ポータルサイトを多言語化します。

項目名	ウェブ	サイトの	多言語化				
	現	状		目標			
2020 年度に多言語化 多言語化の推進							
実施時期							
2018~2022 年	20	23 年度	2024 年度	2025 年度	2026 年度	2027 年度	
度							
実施済	済 → → → → →						
実施主体 主体:観光協会 支援:行政							

4-3 訪日外国人観光客受入環境の整備

訪日外国人観光客の動線等を考慮した整備範囲や整備手法を検討し、観光客の利便性を向上させるため、主要な観光施設に無料公衆無線LANを整備します。また、消費税免税店の拡大及び決済システムの導入に向けて市内事業者向けに説明会や研修会を開催して受入環境の整備を推進します。

項目名無料	公衆無線 L A I	Nの整備						
Ę	見状		目標					
2020 年度から実施し 市内全域に拡大								
2018~2022 年度	2023 年度	2024 年度	20	025 年度	2026 年度	2027 年度		
実施済	\rightarrow \rightarrow \rightarrow \rightarrow							
実施主体	主体:行政、事業者 連携:商工会議所、商工会、関係団体							

旧(当初)

4-3 ウェブサイトの多言語化

本市の魅力を外国人観光客に十分に発信するため、飯塚市観光ポータルサイトを多言語化します。

項目名	ウェブ	サイトの多	サイトの多言語化					
	現	状		目標				
	-	_		2020 年度に多言語化				
実施時期								
2018年	2019年	2020 年度	2021 年度	2022 年度	2023 年	2024 年度以降		
度	度				度			
検討	\rightarrow	実施 → → → →				\rightarrow		
実施主体 主体:観光協会 支				援:行政				

4-4 訪日外国人観光客受入環境の整備

訪日外国人観光客の動線等を考慮した整備範囲や整備手法を検討し、観光客の利便性を向上させるため、主要な観光施設に無料公衆無線LANを整備します。また、消費税免税店の拡大及び決済システムの導入に向けて市内事業者向けに説明会や研修会を開催して受入環境の整備を推進します。

項目名		無料公	公衆無線LANの整備					
現状					目標			
_					2020 年度から実施し、市内全域に拡大			
実施時期								
2018年	201	9年	2020 年度	2021 年度	2022 年度	2023 年	2024 年度以降	
度	<u>J</u>	度				度		
検討	-	\rightarrow	実施	\rightarrow	\rightarrow \rightarrow \rightarrow			
実施主体 主体:行政、事業者					連携:商	L会議所、商	第工会、関係団体	

項目名	市内事	業者向け説明	会・研修会	会の開	催			
現状 目標								
毎年度開催 毎年度開催								
実施時期								
2018~2022	年度	2023 年度	2024 年	度	2025 年度	2026 年度	2027 年度	
実施済		継続実施 → → → → →					\rightarrow	
実施主体	:	主体:商工会議所、商工会 連携:行政、観光協会						

基本方針5 広域連携の推進

5-1 自治体や観光事業者間の協力体制の構築

各種観光会議等において自治体や観光事業者との連携を図り、パンフレット の設置やウェブサイトの相互リンクの働きかけを行います。

項目名	自治体	自治体や観光事業者間の協力体制の構築							
	現	状		目標					
各種観光会議等において働きかけ 各種観光会議等において働きかけ									
実施時期									
2018~2022 年	202	23 年度	2024 年度	2025 年度	2026 年度	2027 年度			
度									
実施済	継	継続実施 → → → → →							
実施主体	施主体 主体:行政、観光協会、商工会議所、商工会、事業者								

5-2 筑豊地域での広域連携

筑豊地域の連携強化のため、筑豊地区観光協議会においてテーマ別の広域 観光モデルルートを開発し、<u>商品化を図ります。</u>また、筑豊地域の認知度向上 のため観光プロモーション動画や共通パンフレットを制作して情報発信を行いま す。

日	(≝	1	初)	

項目名	市内事	業者向け説明	明会・研修会	会の開催			
	現	状		目標			
	-	_		毎年度開催			
実施時期							
2018年	2019年	2020 年度	2021 年度	2022 年度	2023 年	2024 年度以降	
度	度				度		
実施	\rightarrow	\rightarrow \rightarrow \rightarrow \rightarrow \rightarrow \rightarrow					
実施	実施主体 主体:商工会議所、商工会 連携:行政、観光協会						

基本方針5 広域連携の推進

5-1 自治体や観光事業者間の協力体制の構築

各種観光会議等において自治体や観光事業者との連携を図り、パンフレット の設置やウェブサイトの相互リンクの働きかけを行います。

項目名	自治体	や観光事業	者間の協力体	は制の構築			
	現	状		目標			
	-	_		各種観光会議等において働きかけ			
実施時期							
2018年	2019年	2020 年度	2021 年度	2022 年度	2023 年	2024 年度以降	
度	度				度		
実施	\rightarrow	\rightarrow					
実施	実施主体 主体:行政、観光協会、商工会議所、商工会、事業者						

5-2 筑豊地域での広域連携

筑豊地域の連携強化のため、筑豊地区観光協議会においてテーマ別の広域観光モデルルートを開発します。また、筑豊地域の認知度向上のため観光プロモーション動画や共通パンフレットを制作して情報発信を行います。

項目名	モデル	ルート開き	発				
	現	狀		目標			
	4 ルート 商品化及び情報発信						
実施時期							
2018~2022 年	20	23 年度	2024 年度	2025 年度	2026 年度	2027 年度	
度							
4ルート造成		検討 実施 → → →					
実施主体	実施主体 主体:観光協会、行政 連携:事業者						

項目名	プロモ	プロモーション動画・共通パンフレット制作							
	現	.状		目標					
プロモーション動画、共通パンフレット制作 PR活動及び情報発信									
実施時期									
2018~2022 年	20	23 年度	2024 年度	2025 年度	2026 年度	2027 年度			
度									
実施済	継続実施 → → → → →								
実施主体 主体: 行政、観光協会 連携: 事業者									

5-3 テーマ別広域連携

九州3県8自治体が加盟するシュガーロード連絡協議会や九州のひなまつり 広域振興協議会におけるPRを更に充実させるとともに、本市における近代化産 業遺産等、テーマ別による他自治体との連携を図ります。

旧(当初)

項目名	モデル	ルート開発						
	現	状		目標				
	-	_		2022 年までに 4 ルート開発				
実施時期								
2018年	2019年	2020 年度	2021 年度	2022 年度	2023 年	2024 年度以降		
度	度				度			
検討	1	1 1 1						
実施	実施主体 主体:観光協会、行政 連携:事業者							

項目名	プロモ	ーション動	作				
	現	状		目標			
				2019 年度・	・2020 年度に	こプロモーション動	
	_	_		画、共通パンフレット制作			
			実施	時期			
2018年	2019年	2020 年度	2021 年度	2022 年度	2023 年	2024 年度以降	
度	度				度		
検討	実施	\rightarrow					
実施	実施主体 主体:行政、観光協会			連携:	事業者		

5-3 テーマ別広域連携

九州3県8自治体が加盟するシュガーロード連絡協議会及び九州6県11地区が加盟する九州のひなまつり広域振興協議会におけるPRを更に充実させるとともに、本市における近代化産業遺産等、テーマ別による他自治体との連携を図ります。

利(以口饭)									
項目名	項目名 テーマ別広域連携								
	現	状		目標					
シュガーロート	で連絡協	議会、九州	のひなまつ	近代化産業遺産	、スポーツ関連	で他自治体と			
り広域振興協議	養会で連	携		新たに連携					
			実施	時期					
2018~2022 年月	度 2	023 年度	2024 年度	2025 年度	2026 年度	2027 年度			
連携		\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow			
実施主体		主体:行项	文、観光協会	連携:関係団	体、事業者				

新 (沙訂後)

基本方針6 受入環境の充実

6-1 観光案内看板等の整備

国内外の観光客の利便性を向上させるため、観光案内看板の整備・リニューアルを進めます。また、看板については、多言語化を進めるとともにピクトグラムを活用し、外国人に分かりやすい表示を行います。

項目名	観光案	観光案内看板等の整備						
	現	状		目標				
観光案内看	最板の整	備・リニュ	ーアル	観光案内看	板の整備・リニ	ューアル		
実施時期								
2018~2022 年月	度 2	023 年度	2024 年度	2025 年度	2026 年度	2027 年度		
実施済		\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow		
実施主体		主体:行政	文 連携:事	業者、大学				

6-2 観光案内所の機能をもつ拠点づくり

観光客の利便性向上<u>や観光産業における生産性向上に取り組むため、</u>観光 案内所の機能を持った拠点づくりについて、無人化を含めた検討を行います。

項目名	テーマ	別広域連携						
		.状		目標				
シュガーロ	ード連絡協	議会、九州の	のひなまつ	近代化産業	遺産、スポ	ーツ関連で他自治体と		
り広域振興	は協議会で連	携		新たに連携				
			実施	時期				
2018年	2019年	2020 年度	2021 年度	2022 年度	2023 年	2024 年度以降		
度	度				度			
検討	協議	連携 →		\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow		
実施	実施主体 主体:行政、観光協会			連携:	関係団体、事	写業者		

旧(当初)

基本方針6 受入環境の充実

6-1 観光案内看板等の整備

国内外の観光客の利便性を向上させるため、観光案内看板の整備・リニューアルを進めます。また、看板については、多言語化を進めるとともにピクトグラムを活用し、外国人に分かりやすい表示を行います。

項目名	項目名 観光案内看板等の整備							
	現	状		目標				
	-	_		観光案内看板の整備・リニューアル				
			実施	時期				
2018年	2019年	2020 年度	2021 年度	2022 年度	2023 年	2024 年度以降		
度	度				度			
検討	実施	\rightarrow \rightarrow		\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow		
実施主体 主体:行		主体:行政	連携:事業者、大学					

6-2 観光案内所の機能をもつ拠点づくり

観光客利便性向上のため、<u>主要施設と連携し、</u>観光案内所の機能を持った 拠点づくりを推進します。

項目名	観光	光案内所の設置						
		現状		目標				
1	箇所	(観光協会)	202	7年度までに実	施			
実施時期								
2018~2022 年	度	2023 年度	2024 年度	2025 年度	2026 年度	2027 年度		
検討		\rightarrow	協議	\rightarrow	\rightarrow	実施		
実施主体		主体: 衡	主体: 観光協会、行政					
人,應工計		連携:商	連携:商工会議所、商工会、関係団体、事業者					

6-3 二次交通手段の導入

主要駅やバスターミナル、観光施設、<u>宿泊施設等</u>を結ぶ二次交通手段として、 観光タクシーによる観光コース・割引プランの設定、<u>観光地を周遊するバスの運</u> 行、シェアサイクル等を含め、様々な交通手段について検討を行います。

項目名	二次交	二次交通手段の検討						
	現	状		目標				
	-	_		2027	年度までに方針	決定		
	実施時期							
2018~2022 年	度 20)23 年度	2024 年度	2025 年度	2026 年度	2027 年度		
レンタサイクル実証事	業	検討	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	方針決定		
実施主体	:	主体:行政 連携:事業者						

6-4 民泊の啓発

住宅宿泊事業法による「民泊」が適法・適正に運営されるために、制度の趣旨や注意点、手続きの周知を行い、県と連携して民泊の適正な運営に対する 啓発に取り組みます。

項目名	観光案	内所の設置					
	現	状		目標			
	1 箇所(見光協会)		2022 年度までに 4 箇所			
			実施	時期			
2018年	2019年	2020 年度	2021 年度	2022 年度	2023 年	2024 年度以降	
度	度				度		
検討	1	1	1	1			

主体:観光協会、行政

旧(当初)

6-3 二次交通手段の導入

実施主体

主要駅やバスターミナルと観光施設を結ぶ二次交通手段としてレンタサイク <u>ルの実証実験を行うとともに</u>、観光タクシーによる観光コース・割引プランの設 定など、他の交通手段についても検討を行います。

連携:商工会議所、商工会、関係団体、事業者

項目名 二次交通手段の導入 (レンタサイクルの導入)							
	 現	状		目標			
	-	_		2020 年度本格導入			
2018年	2019年	2020 年度	2021 年度	2022 年度	2023 年	2024 年度以降	
度	度				度		
検証実験	\rightarrow	導入	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	
実施主体 主体:行政 連携:			事業者				

6-4 民泊の啓発

住宅宿泊事業法による「民泊」が適法・適正に運営されるために、制度の趣旨や注意点、手続きの周知を行い、県と連携して民泊の適正な運営に対する 啓発に取り組みます。

項目名	民泊の	泊の啓発							
	現	.状			目標				
ホーク	ムページ	等による	 周知		周知の継続				
実施時期									
2018~2022 年	20	23 年度	2024 年度	2025 年度	2026 年度	2027 年度			
度									
実施済		\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow			
実施主体	体 主体: 行政			-		•			

6-5 景観整備

観光資源別に看板やのぼり等の色や形などのルールを協議・設定し、継続して実施していくことで観光地としての雰囲気や統一感の醸成を図ります。また、本市の代表的な観光施設である旧伊藤伝右衛門邸や嘉穂劇場周辺のハード面の景観整備を検討・推進します。

項目名	景観整	景観整備							
	現状					目標			
看板やのぼり等のルール設定・実施 看板や						り等のルール設	定・実施		
	実施時期								
2018~2022 年月	度 2	023 年度	2024 年度		2025 年度	2026 年度	2027 年度		
実施済		\rightarrow	\rightarrow		\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow		
実施主体		主体:行政、観光協会、商工会議所、商工会				i工会、事業者			

(削除)

	 ·

項目名										
		現	状		目標					
	_					ホームページ等による周知				
実施時期										
2018年	20	19年	2020 年度	2021 年度	2022 年度	2023 年	2024 年度以降			
度		度				度				
実施 →		\rightarrow	\rightarrow \rightarrow		\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow			
実施主体			主体:行政							

旧(当初)

6-5 景観整備

観光資源別に看板やのぼり等の色や形などのルールを協議・設定し、継続して実施していくことで観光地としての雰囲気や統一感の醸成を図ります。また、本市の代表的な観光施設である旧伊藤伝右衛門邸や嘉穂劇場周辺のハード面の景観整備を検討・推進します。

項目名	景観整	備							
	現	状		目標					
	-	_		看板やのぼり等のルール設定・実施					
	実施時期								
2018年	2019年	2020 年度	2021 年度	2022 年度	2023 年	2024 年度以降			
度	度								
検討	協議	実施	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow	\rightarrow			
実施	主体	主体:行政、観光協会、商工会議所、商工会、事業者							

6-6 宿泊施設の誘致

本市の強みである交通アクセスや3大学が立地している環境を活かして、観光客やビジネスマンなどが宿泊し、一定規模の会議や学会などが行える施設 (ホテル等)の誘致を検討します。また、古民家や空き家等を利活用した、宿泊

第2次飯塚市観光振興基本計画 新旧対照表

新(改訂後)								
	施設や交流拠点の整備を検討します。							
	項目名		設の誘致					
			状			目	標	
					宿泊施設の誘致			
					直 時期			
	2018 年	2019年	2020 年度	2021 年度	2022 年度	2023 年	2024 年度以降	
	度	度	\rightarrow	\rightarrow	→	度	\rightarrow	
	検討	→	→ 主体:行政		<i>→</i>	\rightarrow	<u> </u>	
	実施主体 主体: 行政							